

GEVELTEKENS KIJKEN IN EEN DUBBELDEKKER

Bouwkundig belang geveltekens

De oorsprong ligt in het bouwkundige belang: De wigvormige uiteinden van nokbalkdragers als windveren, vormen het elementaire beginstadium van het paardenkoppennotief. Het leggen van een paardenkop in het stro boven de paardenstal ter voorkoming van nachtmerries bij de paarden bleef tot de vorige eeuw in zwang. Wanneer een paard was geofferd, bevestigden de Saksers de kop aan een paal bij hun woning. Later aan het huis zelf om demonische en menselijke vijanden te weren. De gekruiste windveren waren nodig om het opwaaien van het riet op het dak te voorkomen. De oudst bekende Nederduitse paardenhoofden, die kruislings aan elkaar waren bevestigd, dateren uit de 1e eeuw voor Christus. Sinds het midden van de achttiende eeuw werden de gekruiste paardenkoppen steeds meer vervangen door de jongere protestantse en katholieke geveltekens die tussen de windveren, boven aan de nok tegen de gevel werden gespijkerd. Tussen de windveren bevindt zich het driehoekig ulebord (Uilenbord). Het gat daarin, het ulegat, heeft primair een bouwkundige betekenis.

VERTREK DUBBELDEKKER

Met een historische dubbeldekker wordt boerderijen met geveltekens in het buitengebied van Winterswijk aangedaan. Vertrek vanaf het oude gemeentehuis/VVV aan het Mevrouw Kuiper-Rietbergplein 1 om 11.00 en 13.00 uur.

MOBIEL CULTUREEL ERFGOED WINTERSWIJKSE OLDTIMER CLUB

Een aantal oldtimers van leden van de Winterswijkse Oldtimer Club staan rond om het oude gemeentehuis aan het mevrouw Kuiper-Rietbergplein 1 opgesteld. Deskundige uitleg over de oldtimers en mogelijkheid van een ritje in één van deze voertuigen.

TRANSIT OOST

Transit Oost aan de Kleine Parallelweg 5 waar o.a. de busremise en museumwerkplaats zijn gevestigd is te bezichtigen. Een aantal historische autobussen en dieseltreinstel zijn te aanschouwen. Geschiedenis van openbaar vervoer in de Achterhoek.

Zondag 11 september 2016

De synagoge aan de Spoorstraat 32 is alleen op zondag 11 september geopend van 13.00 - 16.00 uur. Om 15.00 uur start vertelt Chrit van Ewijk over het leven van Aron van Dam (1881 - 1942), destijds directeur van de Coöperatie De Dageraad, wethouder en vader van de kunstschilder Max van Dam.



EXPOSITIES | TENTOONSTELLINGEN OVERIGE ACTIVITEITEN

Jacobuskerk

- Iconen en symbolen. Voorwerpen uit vervlogen dagen
- Tentoonstelling '250 jaar grens'
- Beklimmen van de toren naar de trans. Op de trans een fraai uitzicht op over Winterswijk

Molen Bataaf

- Scholteboeren in Winterswijk in relatie met de uit 1801 stammende molen

Venemansmolen

- Tentoonstelling 'Venemansmolen eeuwig in beweging'

Transit Oost busremise en museumwerkplaats

- Bezichtiging en rondleiding

Oude begraafplaats en baarhuisje

- Uitleg over de historie van de begraafplaats en tekeningen wijlen architect H. van der Schaaf en maquettes van architect J.J. Post

Museumfabriek

- Rondleiding en demonstratie van o.a. weefgetouwen

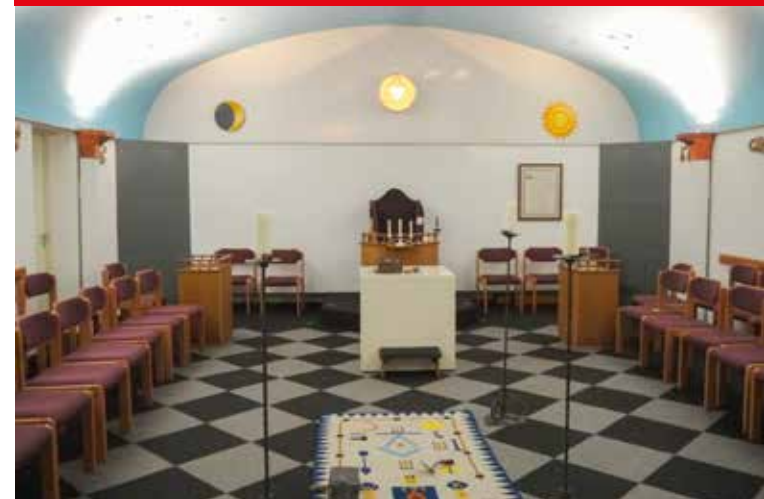


Monumentenbelangen
Winterswijk



PROGRAMMA

10 en 11 september 2016



Open
MONUMENTENDAG
WINTERSWIJK



Iconen en symbolen op Open Monumentendag 2016

Open Monumentendag 2016, in het weekend van 10 en 11 september staat in het teken van Iconen en symbolen. Daarmee wordt bij deze 30ste editie van het evenement verwezen naar beelden en tekens met een bijzondere extra betekenis, die zichzelf overstijgt. In monumenten zie je overal; van binnen en van buiten, in ornamenten, in reliëfs, in schilderijen. De monumenten zelf kunnen ook iconische waarde hebben in het landschap of stad, zoals kerktorens, molens, stadhuizen en kastelen. Wij attenderen u er op dat Open Monumentendag 2016 in Winterswijk grotendeels op 10 september a.s. wordt gehouden

Opengestelde monumenten

- **De Vermaning** - Torenstraat 2-4
- **Watertoren** - Misterweg 140
- **Venemansmolen** - Venemansweg 7
- **Molen Bataaf** - Bataafseweg 20
- **Sevinkmölle** - Meddoseweg 40
- **Meenkmlen** - Meenkmlenweg 3
- **Jacobskerk en beklimmen van de toren** - Markt
- **Oude begraafplaats en baarhuisje** - Singelweg 10
- **Transit Oost** busremise en museumwerkplaats
- **Scholtenboerderij Roerdinkhof**
Roerdinkweg 3 Woold
- **Vrijmetselaarsloge De Achterhoek**
- **Heilige dJacobuskerk** - Misterstraat 18
- **Museumfabriek** - Laan van Hilbelink
- **Synagoge - Spoorstraat 32**
(alleen op zondag 11 september).

Alle openstellingen zijn van 11.00 - 16.30 uur tenzij anders vermeld.

Zaterdag 10 september 2016

OPENING

Van 10.00-11.00 uur in de Jacobskerk

- Muzikale omlijsting door de afdeling symfonie van de Koninklijke Winterswijkse Orkest-Vereniging
- Inleiding Open Monumenten Dag Winterswijk
- Toelichting en uitreiken Monumentenprijs 2015 beschikbaar gesteld door Monumenten Belangen Winterswijk
- Opening tentoonstelling '250 jaar grens'. Organisatie Comité 250 jaar Grens en de Stichting Vrienden van de Jacobskerk
- Koffie en koek

LEZING 250 JAAR GRENS door Henk Te Kulve

Van 12.00 - 13.00 uur in de Jacobskerk

In 1765 werd de grens tussen het Hertogdom Gelre en het Bisdome Münster - die ook nu nog de grens tussen Nederland en Duitsland is - definitief vast gelegd. De overeenkomst werd gesloten in het Klooster Burlo en staat bekend als het 'Convent van Burlo'. Tussen Oldenkotte en Dinxperlo werd de grens zichtbaar gemaakt door het plaatsen van 186 grenspalen van Bentheimer zandsteen die op dit moment nog voor een groot deel terug zijn te vinden. Op een aantal grensstenen staat op de ene zijde het wapen van het Hertogdom Gelre, en aan de andere kant dat van Münster.

De vele Bentheimerstenen in de nabijheid van Roerdink belichamen het verdrag zoals het in 1765-1766 te Burlo is afgesproken. De veelheid van stenen had te maken met onder andere het Kottense en het Wooldse Veen waar in de tentoonstelling het nodige over te zien is. Maar ook het verhaal van smokkelaars, deserteurs, vluchtelingen komen aan bod. Aan de hand van een PowerPoint presentatie wordt u meegenomen langs de grens vanaf steennummer 1 tot en met de laatste steen in Dinxperlo. U ziet panorama's van het landschap zoals u ze nog nooit hebt bekeken.

VRIJMETSELAARSLOGE DE ACHTERHOEK

'Dag van de Vrijmetselarij' op 10 september.

Levenskunst is een ambacht, een ambacht kun je leren.

Het is een goed gebruik geworden om tijdens de Open Monumentendag de deur van het gebouw van de Vrijmetselaarsloge in Winterswijk wijd open te zetten. 10 september is namelijk ook de landelijke 'Dag van de Vrijmetselarij', en graag ontvangen we dan iedereen die bij ons binnen wil komen kijken om te ontdekken wat vrijmetselarij te bieden heeft.

Het thema van dit jaar, 'Iconen en Symbolen', past erg goed bij onze vereniging.

Bij de vrijmetselarij bestaat de waarheid niet, ieder mag zoeken naar zijn of haar eigen waarheid. Dat betekent dat we geen leerstellingen en morele voorschriften kennen, maar door middel van symbolen en rituelen proberen in te werken op het vermogen van ieder mens om een eigen waarheid en een eigen gedrag te ontwikkelen.

Het werken met symbolen kan daar prima bij helpen, omdat een symbool bij ieder mens een andere betekenis oproept. Door zonder oordelen goed naar de ander te luisteren en zijn of haar persoonlijke betekenis te respecteren, ben je in staat om breder naar jezelf en de wereld om je heen te kijken, je verantwoordelijkheden te nemen en beter mens te worden.

Zodat je kunt bijdragen aan een betere samenleving.

U bent van harte welkom! We zijn open van 10 tot 16 uur en natuurlijk is er koffie/thee.

HEILIGE JACOBUSKERK

In de Heilige Jacobuskerk aan de Misterstraat 18 zijn kazuifels en andere iconen en symbolen te zien. De beelden en schilderijen voorzien van tekst en uitleg. Er vindt PowerPoint presentatie plaats. Het boek 200 jaar Parochie Winterswijk is tegen een sterk gereduceerde prijs te koop.

